



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Università
Ca' Foscari
Venezia

© Mena Mitrano



PROGETTO PRIN 2022 TeaMed Teatro e Medicina

MACBETH – WORKSHOP 1

TRADUZIONE EMBODIMENT PERFORMANCE

24-29 marzo 2026 ore 10.00-18.00
Scuola Grande di S. Marco

Il seminario si svolge nell'ambito del Progetto PRIN 2022
TeaMed Teatro e Medicina – Finanziato con fondi FIRST per
scorrimento graduatorie – CUP H53C24001400006

Partecipano: **Massimo Stella** (Università Ca' Foscari Venezia), **Francesca Macrì** (regista e drammaturga), **Andrea Trapani** (attore e drammaturgo), **Diana Anselmo** (Visual Artist e Performer)

Con la collaborazione degli studenti e delle studentesse del corso di letterature comparate e lingua dei segni italiana

Il workshop rientra tra le attività di Public Engagement 2026

workshop di ricerca a cura di **Massimo Stella**

In collaborazione con



Università
Ca' Foscari
Venezia
Dipartimento di Studi Linguistici
e Culturali Comparati

